

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Ботовская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО

П.А.Плотникова

Протокол №1 от

«30» августа 2021 г.

«Согласовано»

Заместитель директора

по УВР

Ю.М.Ткач

«31» августа 2021 г.

«Утверждено»

Директор школы

О.Г.Плотникова

Приказ № 16

«31» 08 2021 г.



Рабочая программа
по предмету
«Литературное чтение на родном (русском) языке»,
ФГОС НОО
«Школа России»
для учащихся 4 класса
2021-2022 учебный год

Количество часов: всего 17ч., в неделю 1 ч.

Составитель:
Плотникова Н.А.
учитель начальных классов

2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Нормативную правовую основу рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение на русском родном языке» составляют следующие документы:

-Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ); Рабочая программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

В данный курс интегрирован *региональный компонент «Забайкалье, моё Забайкалье»*; книга для чтения в начальных классах/Сост.Э.А.Максименя; Л.А.Павлова,- Чита; Экспресс-издательство,2015 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России;

овладение знаниями о культуре русского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;

усвоение основных морально-нравственных норм русского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами других народов России;

уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;

овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения.

Предметные результаты:

понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры;

формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;

формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;

овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использование разных видов чтения:

- с пониманием основного содержания;

- с полным пониманием содержания;

- с извлечением необходимой, значимой информации;

- умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план,

находить средства выразительности, пересказывать произведение.

-умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

-умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Содержание учебного предмета

Круг детского чтения в рабочей программе определяется по нескольким основаниям. Первые два связаны с формированием мотивации к чтению и созданием условий для формирования смыслового чтения. Тексты отобраны с учетом их доступности восприятию детей младшего школьного возраста. Другие основания отбора текстов связаны с необходимостью соблюдения логики развития художественного слова: от фольклорных форм к авторской литературе; с необходимостью решать конкретные нравственные и эстетические задачи, главные из которых складываются в определенную нравственно-эстетическую концепцию, развиваемую на протяжении всех четырех лет обучения; с необходимостью обеспечить жанровое и тематическое разнообразие, создавать баланс фольклорных и авторских произведений, произведений классической и современной отечественной литературы, включая писателей и поэтов родного края.

Практический компонент цели обучения чтению как опосредованной форме общения на родном языке предполагает развитие у учащихся умения читать тексты с разным уровнем понимания содержащейся в них информации.

Однако при обучении чтению важно не только формирование у учащихся необходимых навыков и умений, обеспечивающих возможность чтения как опосредованного средства общения, но и привитие интереса к этому процессу.

Виды речевой и читательской деятельности: чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Литературоведческая пропедевтика: различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов и понимание причин их использования.

Элементы творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Круг чтения: произведения классиков и современников отечественной литературы (А.С. Пушкин, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.П. Чехов, И.А. Бунин, Н. Шмелёв, Л. Андреев, С.А. Есенин, А.А. Блок, Б.Л. Пастернак, И. Бродский, М.М. Пришвин, К.Д. Паустовский), произведения детской современной литературы (С. Алексеев, Т. Пивоварова), произведения писателей и поэтов (В.В. Бородаевский, Н.А. Артюхова, К.Д. Воробьев, Е.И. Носов, М.М. Колосов, В.П. Детков, Ю.Н. Асмолов).

Преданья старины глубокой

Малые жанры устного народного творчества. Былины и летописи. «Повесть временных лет». «Сказание о вещем Олеге». А.С. Пушкин. Р.К. «Про Кота Котофеича» русская сказка Забайкалья, «Эвенк и змея» эвенкийская сказка, Легенды Забайкалья. «Сказание о рождении Даурии». «Алханай».

Лирика родной природы

Осень в природе и поэзии. Картины родной природы в произведениях М. М. Пришвина и К.Д. Паустовского. Мир живой природы в произведениях М. Колосова «Ежишка», Е. Носова «Тридцать зёрен», Р.К. Георгий Граубин «Косолапый музыкант».

Народные традиции и обычаи

Праздник Новый год в традициях разных народов. Рождественские рассказы и стихотворения в родной литературе. Зима в природе и поэзии. Светлые праздники весны и

их отражение в родной литературе. Масленица. Р.К. Георгий Граубин «Певучие градусы», «Замарашка, Виктор Новолодский «Подснежники».

К малой родине любовь

Стихи любимых поэтов о Родине. Стихи о войне (А.Барто, В.Берестов, С.Маршак и др.)

Р.К. Иннокентий Луговской «Лесная загадка», Борис Костюковский «Нянька».

Читательская конференция: «Что мы называем своей Родиной?».

Типы уроков

- 1.Изучение нового материала.
- 2.Урок закрепления знаний и формирование умений и навыков.
- 3.Урок обобщения и систематизации знаний.
- 4.Урок контроля и коррекции знаний, умений и навыков учащихся.
- 5.Комбинированный или смешанный урок.

Формы организации учебного процесса: индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные.

В работе по программе используются деятельностные, проблемно – поисковые, информационно-коммуникационные, исследовательские, проектные технологии.

Календарно - тематическое планирование учебного предмета

№ урока	Наименование разделов и тем уроков	Дата	
		план	Прим.
	Преданья старины глубокой 6 часов		
1/1	Малые жанры устного народного творчества. Былины и летописи.		
2/2	«Повесть временных лет».		
3/3	“Сказание о вещем Олеге”. А.С. Пушкин.		
4/4	Р.К. “Про Кота Котофеича” русская сказка Забайкалья		
5/5	Р.К «Эвенк и змея» эвенкийская сказка.		
6/6	Р.К. Легенды Забайкалья. «Сказание о рождении Даурии». «Алханай».		
	Лирика родной природы 4 часа		
7/1	Осень в природе и поэзии (А.С. Пушкин, Ф.И. Тютчев, А.С. Есенин, И.А. Бунин).		
8/2	Картины родной природы в произведениях М. М. Пришвина и К.Д. Паустовского.		
9/3	Мир живой природы в произведениях М. Колосова «Ежишка», Е.Носова «Тридцать зёрен».		
10/4	Р.К. Георгий Граубин «Косолапый музыкант»		
	Народные традиции и обычаи 3 часа		
11/1	Зима в природе и поэзии русских поэтов (А.С. Пушкин, А.А. Блок, А.А. Фет, Б.Л. Пастернак). Р.К.Георгий Граубин «Певучие градусы», «Замарашка»		
12/2	Рождественские рассказы и стихотворения в родной литературе (Н. Шмелёв, Л. Андреев, И. Бродский).		

13/3	Светлые праздники весны и их отражение в родной литературе. Масленица. Р.К. Виктор Новолодский «Подснежники»		
	К малой родине любовь 4 часа		
14/1	Стихи любимых поэтов о Родине. Р.К. Иннокентий Луговской «Лесная загадка»		
15/2	Стихи о войне (А.Барто, В.Берестов, С.Маршак и др.)		
16/3	Р.К. Борис Костюковский «Нянька»		
17/4	Итоговое занятие. Читательская конференция: «Что мы называем своей Родиной?».		

